

ISTIQLAL FILMS PRÉSENTE

SORIA ZEROUAL ZITA HANROT KENZA NOAH AÏCHE

# FATIMIA

UN FILM DE  
PHILIPPE FAUCON

QUINZAINE  
DES RÉALISATEURS  
Société des réalisateurs de films  
CANNES 2015



AVEC SORIA ZEROUAL ZITA HANROT KENZA NOAH AÏCHE CHAWKI AMARI ÉCRIT PAR PHILIPPE FAUCON CONSULTANTS SCÉNARIO ET DIALOGUE AZIZA BOUDJELLAL YASMINA NINI-FAUCON MUSTAPHA KHARMOUDI LIBREMENT INSPIRÉ DES ŒUVRES DE FATIMA ELAYOUBI - ÉDITIONS BACHARI IMAGE LAURENT FÉNART SON THIERRY MORLAAS-LURBE COSTUMES MEZHA RAHIL  
MONTAGE SOPHIE MANDONNET MUSIQUE ORIGINALE ROBERT-MARCEL LEPAGE PRODUCTEURS (FRANCE) YASMINA NINI-FAUCON PHILIPPE FAUCON (ISTIQLAL FILMS) PRODUCTEUR (CANADA) SERGE NOËL (POSSIBLES MÉDIA) PRODUCTEUR EXÉCUTIF NADIM CHEIKHROUHA (TANT FILMS) UNE COPRODUCTION FRANCE-CANADA ISTIQLAL FILMS - POSSIBLES MÉDIA  
ARTE FRANCE CINÉMA - RHÔNE-ALPES CINÉMA AVEC LA PARTICIPATION DE PYRAMIDE PRODUCTIONS AVEC LA PARTICIPATION DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE ET LE SOUTIEN DU FONDS "IMAGES DE LA DIVERSITÉ" AVEC LA PARTICIPATION DE LA RÉGION RHÔNE-ALPES ET DU CNC AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR  
EN PARTENARIAT AVEC LE CNC AVEC LE SOUTIEN DE L'AGENCE NATIONALE POUR LA COHÉSION SOCIALE ET L'ÉGALITÉ DES CHANCES - ACSÉ - COMMISSION "IMAGES DE LA DIVERSITÉ" AVEC LE SOUTIEN DE LA PROCIREP - SOCIÉTÉ DES PRODUCTEURS AVEC LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DE LA SODEP PRODUIT AVEC LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DE TÉLÉFILM CANADA  
AVEC LA PARTICIPATION DU CRÉDIT D'IMPÔT POUR LE CINÉMA ET LA TÉLÉVISION (QUÉBEC) CRÉDIT D'IMPÔT POUR PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE DU MAGNÉTOSCOPIQUE CANADIENNE (CANADA) ET LA PARTICIPATION DE FILMOPTION INTERNATIONAL DISTRIBUTION ET VENTES INTERNATIONALES PYRAMIDE

l'acsé arte Canada POSSIBLES MÉDIA TÉLÉFILM C N R D Région Rhône-Alpes cinéma CNC ISTIQLAL FILMS PYRAMIDE PRODUCTIONS PYRAMIDE INTERNATIONAL FRENETIC FILMS