

DOMINO FILMS
PRÉSENTE



62^e SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2023
FILM DE CLÔTURE

**NAHUEL
PÉREZ BISCAYART**

**CÉLESTE
BRUNNQUELL**

LA FILLE

DE

SON PÈRE

UN FILM DE
ERWAN LE DUC

MOHAMMED LOURIDI

MAUD WYLER

MERCEDES DASSY

NICOLAS CHEPIN DE LA COMÉDIE FRANÇAISE, CAMILLE RUTHERFORD, ALEXANDRE STEIGER AVEC LA PARTICIPATION DE NOÉMIE LVOVSKY DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE ALEXIS KAVYRCHINE MONTAGE JULIE DUPRÉ
MUSIQUE ORIGINALE JULIE ROUÉ SON MATTHIEU DESCAMPS JUILLES LAURIN MATTHIEU GASNIER VINCENT COSSON DÉCORS ASTRID TONNELIER COSTUMES ELISA INGRASSIA 1^{ÈRE} ASSISTANTE RÉALISATEUR CELIE VALDENAIRE SCRITE MARIE PRUAL DIRECTRICE DE PRODUCTION ANAIS ASCARIDE
DIRECTRICES DE POST-PRODUCTION CLARA VINCENNE CELINE PARDOUX PRODUCTRICES STEPHANIE BERMAN ET ALEXIS DULGUERIAN UN FILM ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR ERWAN LE DUC UNE PRODUCTION DOMINO FILMS AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE CINE+ EN ASSOCIATION AVEC PYRAMIDE DISTRIBUTION
AVEC LES SOUTIENS DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE DE LA RÉGION GRAND EST D'INSPIRE METZ / EUROMETROPOLE DE METZ EN PARTENARIAT AVEC LE CNC EN COLLABORATION AVEC LE BUREAU D'ACCUEIL DES TOURNAGES / BUREAU DES IMAGES GRAND EST
AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE AVEC LE SOUTIEN DE LA FONDATION GAN POUR LE CINÉMA EN ASSOCIATION AVEC INDEFILMS 11, CINEMAGE 17, SG IMAGE 2021 AVEC LE SOUTIEN DE LA SACEM DISTRIBUTION SUISSE FRENETIC FILMS VENTES INTERNATIONALES PLAYTIME

