

LE PERE DE MES ENFANTS

Un film de
Mia Hansen-Løve

Avec
**Chiara Caselli, Louis-Do de Lencquesaing,
Alice de Lencquesaing, Alice Gautier**



Festival de Cannes 2009
Un Certain Regard

Synopsis

Grégoire Cavel a tout pour lui. Une femme qu'il aime, 3 enfants délicieuses, un métier qui le passionne. Il est producteur de films. Révéler les cinéastes, accompagner les films qui correspondent à son idée du cinéma, libre et proche de la vie, voilà justement sa raison de vivre, sa vocation. Grégoire y trouve sa plénitude, il y consacre presque tout son temps et son énergie. Hyperactif, il ne s'arrête jamais, sauf les week-end qu'il passe à la campagne en famille : douces parenthèses, aussi précieuses que fragiles. Avec sa prestance et son charisme exceptionnel, Grégoire force l'admiration.

Il semble invincible. Pourtant sa prestigieuse société de production, Moon Films, est chancelante. Trop de films produits, trop de risques pris, trop de passifs ; les menaces se précisent. Mais Grégoire veut continuer d'avancer, coûte que coûte. Jusqu'où cette fuite en avant le conduira-t-il ? Un jour, il est obligé de voir la réalité en face. Alors surgit un mot : l'échec. Et une grande lassitude, qui va bientôt, secrètement, prendre la forme du désespoir.



« **Mia Hansen- Løve est une révélation
du cinéma français !** »

LE MONDE



« **La jeune réalisatrice dresse un
portrait émouvant !** »

LE FIGARO



« **Un des plus beaux moments
de cinéma !** »

TÉLÉRAMA



« **Touchant !** »
LESINROCKS.COM