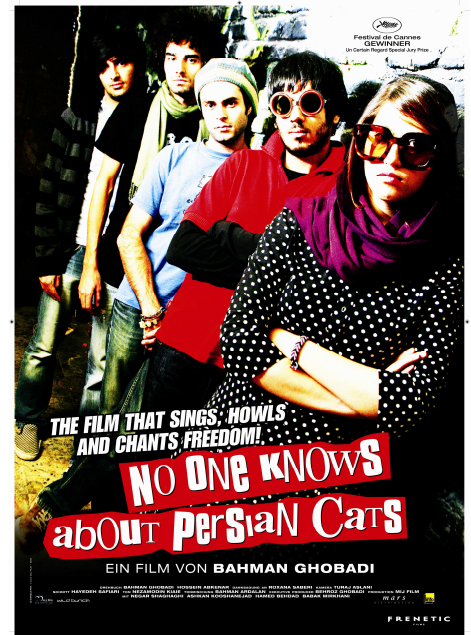


Festival de Cannes 2009 –Prix un certain regard

NO ONE KNOWS ABOUT PERSIAN CATS

Ein Film von
Bahman Ghobadi

Mit
Negar Shaghghi, Ashkan Koshanejad, Hamed Behdad



★★★★★

«Sensationelle Schauspieler in der Rolle ihres Lebens.»

LIBERATION

Synopsis

Nachdem sie aus dem Gefängnis entlassen werden, beschliessen Negar und Ashkan, zwei junge iranische Musiker, eine Untergrundband zu gründen. Unfähig sich in ihrem Land frei zu bewegen versuchen die beiden, heimlich Ausweispapiere zu besorgen, um nach Europa auszureisen.

Sie treffen Hamed, der sie in ihrem Vorhaben unterstützt. Zusammen mit ihm streifen sie durch Teheran, und versuchen weitere Musiker davon zu überzeugen, das Land mit ihnen zu verlassen. Um ihre Flucht zu finanzieren, organisieren sie ein illegales Konzert.

★★★★★

«Eine faszinierende Mischung aus Dok und Fiktion, ein bewunderswerter Film.»

20 MINUTES

★★★★★

«Eine Liebeserklärung an die Pop-Rock Musik in einer Gesellschaft, die sie verbannt.»

LE JOURNAL DU DIMANCHE

«Dem überschäumenden Spirit dieses Films kann man kaum widerstehen.»

LOS ANGELES TIMES

★★★★★

«Der Film verhindert mit Sorgfalt explizite politische Aussagen, aber mit seiner Zurückhaltung macht er die Kritik gegenüber dem iranischen Regime noch vernichtender.»

NEW YORK TIMES

★★★★★

«Ein grossartiger Film gegen die Unterdrückung. Eine Universalhymne für die Kunst, die gezwungen ist sich zu verbergen, um die Unterdrückung besser anzuprangern.»

EXCESSIV