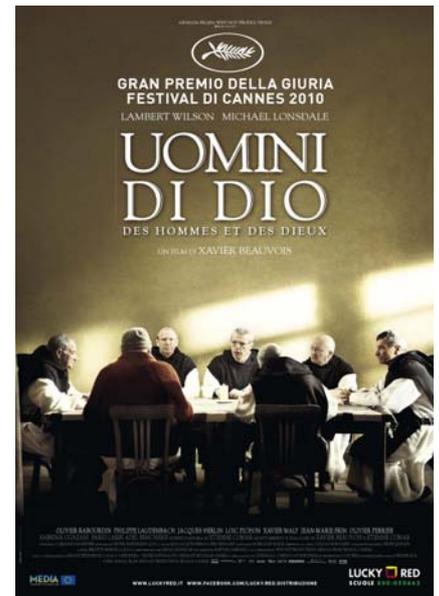


UOMINI DI DIO

un film di
Xavier Beauvois

con
Lambert Wilson, Michael Lonsdale, Olivier Rabourdin,
Philippe Laudenbach, Jacques Herlin, Loïc Pichon,
Xavier Maly, Jean-Marie Frin



Festival di Cannes 2010 – Gran Premio della Giuria
Premio della Giuria Ecumenica – Premio per l'Educazione Nazionale

Sinossi

Un monastero in mezzo alle montagne del Maghreb. Un gruppo di monaci cristiani francesi vive in armonia con i propri fratelli musulmani. Quando il terrorismo si diffonde nella regione ed estremisti islamici penetrano le mura del monastero, è ora di prendere una decisione: restare o fuggire?

In armonia con la dottrina del loro fondatore ed in osservanza al loro credo, i monaci decidono di pazientare – e pagano un prezzo terribile.

UOMINI DI DIO è un messaggio di pace, ma anche un film che parla di una comunità umana messa alla prova dalla realtà politica. Basato sulla storia vera dei monaci cistercensi di Tibhirine in Algeria.
L'opera più acclamata al Festival di Cannes 2010.

★★★★★

« Il nuovo film di Beauvois riflette sul significato della vocazione religiosa in un mondo violento e affronta questo difficile argomento con autorevolezza, senza sensazionalismo. Il finale specialmente è tanto più potente quanto più - andando contro le aspettative - è intensamente trattenuto. Il cast è superbo! »

SCREEN DAILY

★★★★★

« Beauvois non offre facili certezze, ma scuote e interroga. Come dovrebbe fare il cinema davanti alla Storia. »

IL MESSAGGERO

★★★★★

« UOMINI DI DIO è un film doloroso, ma una boccata di aria fresca. Una storia vera, semplice, umile, una storia coraggiosa. Una storia di rinunce volontarie e felici, di sottrazione, di dedizione, di valori veri. »

IL SOLE 24 ORE

★★★★★

« Il film che ha illuminato il Festival di Cannes ! »

LE MATIN

★★★★★

« Una storia vera. Un gruppo di attori straordinari ! »

CORRIERE DELLA SERA