

CE QUI ME MEUT e STUDIOCANAL PRESENTANO

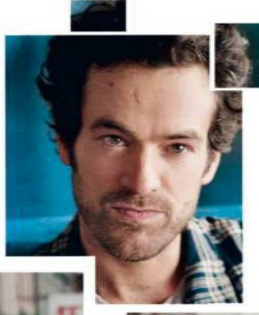
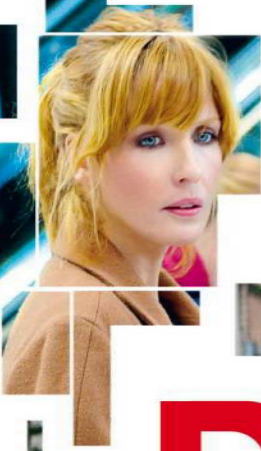
DAL REGISTA DE **L'APPARTAMENTO SPAGNOLO**

**ROMAIN
DURIS**

**AUDREY
TAUTOU**

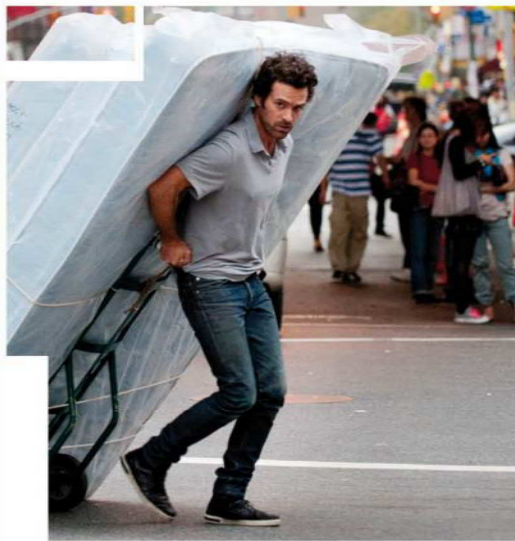
**CÉCILE
DE FRANCE**

**KELLY
REILLY**



ROMPI CAPO AN YORK

UN FILM DI
CÉDRIC KLAPISCH



CON SANDRINE HOLT MARGAUX MANSART PABLO MUGNIER-JACOB FLORE BONAVENTURA BENOÎT JACQUOT
UNA COPRODUZIONE: CE QUI ME MEUT STUDIOCANAL FRANCE 2 CINÉMA
CAPRODUTTORI ANDRÉ LOÏCHE PANACHE PRODUCTIONS & CAËTAN DAVID LA CIE CINÉMATOGRAPHIQUE
RTBF (TÉLÉVISION BELGE) BELGACOM PRODUTTORI ASSOCIATI CNZ PRODUCTIONS
CON LA PARTECIPAZIONE DI CANAL+ CINE+ FRANCE TÉLÉVISIONS FRANCE 4 IN ASSOCIAZIONE CON LA BANQUE POSTALE IMAGE 6 CINÉMA 7
VENDITE INTERNAZIONALI STUDIOCANAL DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA NATASHA BRAIER FOTOGRAFIA GÉRARD SAVA SCENEGGIATURA ELIZABETH TREMBLAY
L'ASSISTENTE ALLA REGIA ANTOINE GARCEAU LOCATION MANAGER DAMON GORDON SCENOGRAFIA DI ROSHELLE BERLINER ARREDAMENTI PARIGI MARIE CHEMINAL
COSTUME ANNE SCHÖTTE CASTING BY ANN GOULDER GAYLE KELLER CASTING PARIGI JEANNE MILLET MONTAGGIO ANNE-SOPHIE BION
ASSISTENTE AL MONTAGGIO SAHRA MEKKI TECNICI DEL SUONO CYRIL MOISSON MONTAGGIO SONORO KEN YASUMOTO FRED DEMOLDER
MIX CYRIL HOLTZ DAMIEN LAZZERINI SUPERVISORE EFFETTI SPECIALI CÉDRIC FAYOLLE ANIMAZIONE DELPHINE BURRUS
MUSICA ORIGINALE LOTI DURY e CHRISTOPHE «DISCO» MINCK DIRETTORE DI POST-PRODUZIONE ISABELLE MORAX
MANAGER DI UNITÀ DI PRODUZIONE BY CAROL CUDDY DIRETTORE DI PRODUZIONE SYLVIE PEYRÉ PRODUTTORE ESECUTIVO RAPHAËL BENOÏLIEL
ADATTAMENTO DIALOGHI DI CÉDRIC KLAPISCH PRODOTTO DA BRUNO LEVY



CASSE-TÊTE CHINOIS



un film di
Cédric Klapisch

con
Audrey Tautou, Romain Duris, Cécile de France, Kelly Reilly

Durata: 117 Min

Uscita: 17.07.2014

Materiale stampa
ep.frenetic.ch/fr/931

CAST TECNICO

Un film scritto e diretto da **Cédric Klapisch**

Prodotto da **Bruno Levy**

Produttore esecutivo **Raphaël Benoliel**

Direttore della fotografia **Natasha Braier**

Operatore **Gérard Sava**

Scenografia New York **Nadiana Berliner**

Scenografia Parigi **Marie Cheminal**

Costumi **Anne Schotte**

Casting New York, **Ann Goulder, Gayle Keller**

Casting Parigi **Jeanne Millet**

Primo aiuto regista **Antoine Garceau**

Supervisione sceneggiatura **Elizabeth Tremblay**

Location manager New York **Damon Gordon**

Montaggio **Anne-Sophie Bion**

Ingegnere del suono **Cyril Moisson**

Musica **Loïk Dury, Christophe "Disco" Minck**

Supervisione effetti visivi **Cédric Fayolle**

Animazione **Delphine Burrus**

Responsabile di post-produzione **Isabelle Morax**

Responsabile di produzione unit New York **Carol Cuddy**

direttore di produzione **Sylvie Peyre**



SINOSSI

Xavier ha 40 anni e ritorna sugli schermi, 12 anni dopo L'APPARTAMENTO SPAGNOLO, insieme a Wendy (Kelly Reilly), Isabelle (Cécile de France) e Martine (Audrey Tautou).

Xavier non si è ancora "sistemato" ma qualcosa ha fatto e quel qualcosa ha reso la sua vita ancora più complicata! I suoi due figli e la sua passione per il mondo lo hanno portato a New York. Sta ancora cercando la propria collocazione come uomo, come figlio e come padre, in mezzo al caos coloratissimo di Chinatown. Separazioni, genitori gay, famiglie in affido, immigrazione, lavoro nero, globalizzazione: la vita americana di Xavier è un rompicapo, in una New York contemporanea nevrotica e disordinata, proprio come il racconto che sta scrivendo!



CÉDRIC KLAPISCH

FILMOGRAFIA (parziale)

2013 ROMPICAPO A NEWYORK

2011 MY PIECE OF THE PIE

2010 AURÉLIÉ DUPONT: L'ESPACE D'UN INSTANTANEA Documentario

2007 PARIGI

2005 BAMBOLE RUSSE

2002 L'APPARTAMENTO SPAGNOLO

2001 NOT FOR OR AGAINST (QUITE THE CONTRARY)

1999 MAYBE

1998 LE RAMONEUR DES LILAS – corto - French Ministry of Health's "Campaign Against AIDS"

1996 FAMILY RESEMBLANCES

1995 WHEN THE CAT'S AWAY

1994 LE POISSON ROUGE e LA CHAMBRE corti "3000 Screenplays Against one Virus"

1993 GOOD OLD DAZE – *Grand Prix a Chamrousse* - FIPA d'Or nel 1993

1991 RIENS DU TOUT

1990 MAASSAITIS Documentario per Canal +

1989 CE QUI ME MEUT cortometraggio Premio a Cannes Perspectives, Premio speciale della giuria a Clermont-Ferrand, Humor Prize at Berlin, Gran Premio a Chamrousse, Nomination ai César

1986 IN TRANSIT corto premiato ai Festival di Lille, Grenoble e Clermont-Ferrand

1983-1985 NEW YORK 12 cortometraggi come Direttore della fotografia



ROMAIN DURIS

FILMOGRAFIA (parziale)

2014 THE NEW GIRLFRIEND regia di François Ozon
2013 ROMPICAPO A NEWYORK regia di Cédric Klapisch
2013 MOOD INDIGO regia di M. Gondry
2012 TUTTI PAZZI PER ROSE regia di R. Roinsard
2010 IL TRUFFACUORI regia di P. Chaumeil
2010 SCATTI RUBATI regia di E. Lartigau
2009 PERSECUZIONE regia di P. Chéreau
2008 PARIGI regia di Cédric Klapisch
2007 LE AVVENTURE GALANTI DEL GIOVANE MOLIÉRE regia di L. Tirard
2006 DANS PARIS regia di C. Honoré
2005 TUTTI I BATTITI DEL MIO CUORE regia di J. Audiard
2005 BAMBOLE RUSSE regia di Cédric Klapisch
2004 EXILS regia di T. Gatlif
2004 ARSENIO LUPIN regia di J. P. Salomé
2003 OSMOSE regia di R. Fejtö
2002 DIX- SEPT FOIS CECILE CASSARD
2002 LE DIVORCE – AMERICANE A PARIGI di J. Ivory
2002 L'APPARTAMENTO SPAGNOLO regia di C. Klapisch
2001 POLLICINO regia di Olivier Dahan
1999 PEUT ETRE regia di C. Klapisch
1996 DOBERMANN regia di J. Kounen
1994 LE PÉRIL JEUNE regia di C. Klapisch



AUDREY TAUTOU

FILMOGRAFIA (parziale)

2013 MOOD INDIGO regia di M. Gondry
2013 ROMPICAPO A NEWYORK regia di Cédric Klapisch
2012 THÉRÈSE DESQUEYROUX regia di C. Miller
2012 DE VENTS CONTRAIRES regia di J. Lespert
2011 LA DÉLICATESSE regia di S. Foenkinos e D. Foenkinos
2010 DE VRAIS MENSONGES regia di P. Salvadori
2009 COCO AVANT CHANEL – L'AMORE PRIMA DEL MITO regia di A. Fontaine
2007 SEMPLICEMENTE INSIEME (ESEMBLE, C'EST TOUT) regia di C. Berri
2006 TI VA DI PAGARE (PRICELESS) regia di P. Salvadori
2006 IL CODICE DA VINCI regia di R. Howard
2005 BAMBOLE RUSSE regia di Cédric Klapisch
2004 UNA LUNGA DOMENICA DI PASSIONI regia di J. P. Jeunet
2003 TU MI AMI regia di A. Kolllek
2003 MAI SULLA BOCCA regia di A. Resnais
2002 PICCOLI AFFARI SPORCHI regia di S. Frears
2002 L'APPARTAMENTO SPAGNOLO regia di C. Klapisch
2002 M'AMA, NON M'AMA regia di L. Colombani
2000 IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE regia di J. P. Jeunet
1999 SCIAMPISTE & CO regia di T. Marshall



CÉCILE DE FRANCE

FILMOGRAFIA (parziale)

2013 MOBIUS regia di E. Rochant
2013 ROMPICAPO A NEWYORK regia di Cédric Klapisch
2012 SUPERSTAR regia di X. Giannoli
2011 IL RAGAZZO CON LA BICICLETTA regia di J. P. e L. Dardenne
2010 HEREAFTER regia di Clint Eastwood
2008 NEMICO PUBBLICO N°1 – L'ISTINTO DI MORTE regia di J. F. Richet
2007 UN SECRET regia di C. Miller
2007 ANIMALS IN LOVE regia di L. Charbonnier
2006 QUAND J'ÉTAIS CHANTEUR regia di X. Giannoli
2006 MON COLONEL regia di L. Herbiet
2005 UN PO' PER CASO UN PO' PER DESIDERIO regia di D. Thompson
2005 BAMBOLE RUSSE regia di Cédric Klapisch
2004 IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI regia di F. Coraci
2003 ALTA TENSIONE regia di A. Aja
2003 MOI CESAR, 10 ANS 1/2 , 1 M,39
regia di R. Berry
2002 IRÈNE regia di Ivan Calbérac
2002 L'APPARTAMENTO
SPAGNOLO regia di Cédric Klapisch
2001 TOUTES LE NUIT regia di E.
Green



INTERVISTA CON KELLY REILLY

FILMOGRAFIA

2014 CALVARY regia di J. M. McDonagh
2013 ROMPICAPO A NEWYORK regia di Cédric Klapisch
2013 A SINGLE SHOT regia di M. Rosenthal
2012 FLIGHT regia di R. Zemechis
2011 SHERLOCK HOLMES: GIOCO DI OMBRE regia di G. Ritchie
2010 TI PRESENTO UN AMICO regia di C. Vanzina
2009 SHERLOCK HOLMES regia di G. Ritchie
2009 ME AND ORSON WELLES regia di R. Linklater
2009 TRIAGE regia di D. Tanovic
2008 EDEN LAKE regia di J. Watkins
2005 ORGOGLIO E PREGIUDIZIO regia di J. Wright
2005 LADY HENDERSON PRESENTA regia di S. Frears
2005 BAMBOLE RUSSE regia di Cédric Klapisch
2004 THE LIBERTINE regia di L. Dunmore
2003 DEAD BODIES regia di R. Quinn
2002 L'APPARTAMENTO SPAGNOLO
regia di C. Klapisch
2002 L'ULTIMO BICCHIERE regia di F.
Schepisi

