

Ein Film von PAUL RINIKER

USFAHRT OERLIKE



Jörg Schneider | Mathias Gnädinger

Beatrice Blackwell | Daniel Rohr | Heidi Maria Glössner | Leo Thomas | Katharina von Bock | Stefano Wenk | Klaus-Menner Russius | Monica Gubser | Vincenzo Biagi | Sabine Timoteo | Lotti Happle | Aaron Hitz

Kamera FELIX VON MURALT • Ton MARCO TEUFEN • Beleuchtung RAPHAEL TOEL • Maschinist JÜRGEN ALBRECHT • Ausstattung KARIN GIEZENDANNER • Kostüme CATHERINE SCHNEIDER • Maske ADRIENNE CHAULIAC • Musik MARCEL VAID • Schnitt CHRISTOF SCHERTENLEIB • Tonschnitt und Mischung GUIDO KELLER
Redaktion SRF TAMARA MATTLE • Produktionsleitung MICHAEL IMBODEN • Aufnahmeleitung LUKAS PICCOLIN • Regieassistenz SONJA LEVY • Drehbuch CHRISTA CAPAUL • inspiriert durch das Theaterstück EXIT von THOMAS HOSTETTLER • Produzent RUDOLF SANTSCI • Regie PAUL RINIKER
Eine Produktion der TRILUNA FILM • in Koproduktion mit RINIKER COMMUNICATIONS • SRF SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN • SRG SSR • TELECLUB • unterstützt vom BUNDESAMT FÜR KULTUR (EDI), SCHWEIZ • gefördert durch die ZÜRCHER FILMSTIFTUNG • KULTURFONDS SUISSIMAGE
AARGAUER KURATORIUM • STAGE POOL FOCAL • ERNST GÖHNER STIFTUNG und SUCCÈS CINÉMA • SUCCÈS PASSAGE ANTENNE SRG SSR • Verleih FRENETIC FILMS

TRILUNA FILM

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun Svizra
Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

ZÜRCHER
FILMSTIFTUNG

SRF
Schweizer Radio
und Fernsehen

SRG SSR

www.usfahrt-oerlike.ch

TELECLUB

suisseimage

AARGAUER
KURATORIUM

FRENETIC
FILMS