LES BONNES INTENTIONS

Titre original	DIE KUNST DER NÄCHSTENLIEBE
Réalisation	Gilles Legrand
Acteurs	Agnès Jaoui, Alban Ivanov, Michèle Moretti
Pays, Année	FR, 2018
Sortie cinéma	21.11.2018
DVD, VAD	27.03.2019
Format, Durée	Scope, 103 min
No Suisa	1012.817
Site du film	film.frenetic.ch/fr/1131

Agnès Jaoui interprète avec brio le rôle de la bourgeoise surinvestie dans l'humanitaire dans une comédie aux accents de satire sociale.

Synopsis

Isabelle (Agnès Jaoui) est la mère de deux adolescents qui grandissent dans un environnement protégé. Elle met toute son énergie dans son engagement social en donnant bénévolement des cours de français à des immigrés. A trop vouloir soulager toutes les misères du monde, elle ne s'aperçoit pas que ses élèves finissent par lui préférer une nouvelle collègue. Pour sortir de l'impasse, elle va alors embarquer ses élèves dans un challenge spécial : l'apprentissage du code de la route en s'associant à un moniteur d'auto-école (Alban Ivanov) passablement foireux. Agnès Jaoui interprète avec brio le rôle de la bourgeoise surinvestie dans l'humanitaire dans une comédie aux accents de satire sociale.

Presse

Une bonne surprise qui dissimule sous le rire une réflexion sur l'intégration et sur l'engagement citoyen.
LA LIBERTÉ

Agnès Jaoui est toujours aussi juste.
20MINUTES

Une comédie humaniste et sociale réussie.
CLOSER

Toujours aussi juste, Agnès Jaoui apporte beaucoup d'humour et de tendresse à son personnage. Et le film fait réfléchir avec finesse sur les contradictions entre nos convictions, nos modes de vie et nos actes.
LE PARISIEN