



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

Regie	Jeanne Herry
Darsteller	Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti, Gilles Lellouche, Elodie Bouchez, Suliane Brahim, Jean-Pierre Darroussin, Miou-Miou
Land, Jahr	FR, 2023
Kinostart	05.10.2023
Format, Dauer	Flat - 1:1.85, 118 min
Suisa-Nr.	1018.297
Homepage	film.frenetic.ch/de/1250

Wie können Opfer von Verbrechen das erlittene Trauma überwinden und Verurteilte bei der Wiedereingliederung in der Gesellschaft unterstützt werden? Jeanne Herry zeigt in ihrem vom französischen Publikum gefeierten Film über restaurative Justiz neue Methoden, die heute auch in der Schweiz erprobt werden.

Inhalt

Seit 2014 bietet die restaurative Justiz in Frankreich Opfern und Tätern die Möglichkeit, in einem sicheren Umfeld unter der Aufsicht von Fachleuten und Freiwilligen miteinander zu sprechen. Drei Männer, die wegen Homejacking, Raubüberfällen und Entreisssdiebstählen verurteilt wurden, drei Opfer von solchen Gewaltdelikten, aber auch ein Opfer von sexueller Gewalt in der Familie, nehmen an Massnahmen der restaurativen Justiz teil. Auf ihrem Weg gibt es Wut und Hoffnung, Schweigen und Auseinandersetzungen, Bündnisse und Zerwürfnisse, Einsichten und wiedergefundenes Vertrauen. Und am Ende des Weges steht manchmal die Wiedergutmachung...

Festivals

Festival du Film Français d'Helvétie 2023 - Official Selection

Presse

Ein erschütterndes, sinnliches und zugleich regenerierendes Frauenporträt.
20MINUTES

Dieser hoffnungsvolle Film ist eine Ode an die Resilienz und ein grosser Erfolg.
20MINUTES

Die restaurative Justiz ist die Grundlage dieses grossartigen choralen Films, in dem es um Wiedergutmachung und die Beziehung zwischen Opfern und Tätern geht. Der dritte Film von Jeanne Herry wird von einem umwerfenden Schauspielensemble getragen.
BANDE A PART

Jetzt schon einer der grossen französischen Filme des Jahres.
PARIS MATCH

In einem pädagogischen Film vermittelt Jeanne Herry Kunst und Humanismus, Bürgersinn und Sensibilität im Dienst der gesellschaftlichen Entwicklung. Wunderbar.
FRANCE INFO CULTURE