

PROCHAINEMENT
AU CINÉMA

VOIR LA BANDE
ANNONCE



JADE SPRINGER LÉA DRUCKER

«Petite Solange»
fonctionne aussi
comme un portrait
empathique de la
jeune génération.»

TAGES ANZEIGER

«Le film émeut par
sa justesse.» LE TEMPS

PHILIPPE KATERINE GRÉGOIRE MONTANA

«Petite Solange» d'Axelle Ropert,
film qui nous a profondément ému par
sa délicatesse.» ARC INFO



PETITE SOLANGE

UN FILM D'AXELLE ROPERT

Solange, une jeune fille adore ses parents. Mais ces derniers ne s'entendent plus, le divorce se profile et Solange s'inquiète de plus en plus tout en nourrissant l'espoir que l'amour ne peut pas s'éteindre.

Solange a 13 ans. C'est une toute jeune adolescente d'aujourd'hui, pleine de vie et de curiosité pour l'avenir, avec quelque chose de spécial : elle est sentimentale à l'excès et adore ses parents. Un jour, ses parents se disputent, commencent à s'éloigner – la mésentente surgit. Tandis que l'ombre du divorce se précise, Solange voit son monde se fissurer. C'est l'histoire d'une jeune ado trop tendre qui voudrait une chose impossible : que l'amour jamais ne s'arrête.



«Portrait jamais vu d'une adolescente qui n'est que douceur et tendresse mais souffre énormément lorsqu'elle apprend que ses parents vont se séparer.» TRIBUNE DE GENEVE



AXELLE ROPERT est passée de la critique, entre autres pour Les Inrockuptibles, à l'écriture de scénarios et la réalisation de films : PETITE SOLANGE est son quatrième long métrage de fiction, second après LA PRUNELLE DE MES YEUX (2016) à être présenté au Festival de Locarno.

FOLLOW US @



Abonnez-vous à notre newsletter:
www.frenetic.ch/fr/newsletter

/freneticfilmsag

FRENETIC
FILMS