



## JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

<b>Réalisation</b>	Jeanne Herry
<b>Acteurs</b>	Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti, Gilles Lellouche, Elodie Bouchez, Suliane Brahim, Jean-Pierre Darroussin, Miou-Miou
<b>Pays, Année</b>	FR, 2023
<b>Sortie cinéma</b>	05.04.2023
<b>Format, Durée</b>	Flat - 1:1.85, 118 min
<b>No Suisa</b>	1018.297
<b>Site du film</b>	<a href="http://film.frenetic.ch/fr/1250">film.frenetic.ch/fr/1250</a>

Comment victimes et condamnés peuvent-ils avancer pour dépasser les traumatismes des uns, le danger de la récidive pour les autres? Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti, Gilles Lellouche et autres acteurs de premier plan donnent corps au film de Jeanne Herry consacré à la Justice Restaurative.

### Synopsis

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel. Nassim, Issa, et Thomas, condamnés pour vols avec violence, Grégoire, Nawelle et Sabine, victimes de homejacking, de braquages et de vol à l'arraché, mais aussi Chloé, victime de viols incestueux, s'engagent tous dans des mesures de Justice Restaurative. Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation...

### Festivals

Festival du Film Français d'Helvétie 2023 - Official Selection

### Presse

?Un portrait de femme à la fois bouleversant, sensuel et régénérateur. -Ce film gorgé d'espoir, ode à la résilience, est une grande réussite.

*20MINUTES*

La justice restaurative est le socle de ce magnifique film choral, qui parle de réparation et de lien, entre victimes et agresseurs. Le troisième film de Jeanne Herry est servi par une troupe de comédiens étourdissants.

*BANDE A PART*

Tout en faisant œuvre de pédagogue, Jeanne Herry allie art et humanisme, civisme et sensibilité, au service de l'évolution de la société. Magnifique.

*FRANCE INFO CULTURE*

Jeanne Herry s'empare avec fermeté et droiture du thème peu exploré de la justice restaurative. Elle orchestre un fascinant dialogue entre victimes et délinquants.

*LE FIGARO*